

COMUNICATO STAMPA

Roma, 11 febbraio 2025

L'USR Lazio inaugura il concorso in onore del 40° anniversario di Morante e Calvino

Si è tenuto questa mattina un evento indimenticabile per celebrare il 40° anniversario di due pilastri della letteratura italiana del Novecento: Elsa Morante e Italo Calvino. L'iniziativa, ideata e promossa dalla Direzione Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio, ha dato il via al concorso ***“Sogni di carta: incontro di voci tra Elsa Morante e Italo Calvino”*** e ha visto la partecipazione entusiasta di oltre 1.000 studenti delle scuole del Lazio, presenti sia fisicamente presso l'Aula Magna dell'IIS “Cristoforo Colombo” di Roma, sia in collegamento streaming.

Durante l'evento, due ospiti d'eccezione hanno condiviso la loro passione e conoscenza: la scrittrice e attrice **Eleonora Mazzoni** ha tenuto un apprezzato intervento dal titolo ***“Italo Calvino: una lezione per questo millennio”***, evidenziando come Calvino continui a insegnare e ispirare le generazioni attuali e future. Al suo fianco, il critico letterario, scrittore e docente universitario **Arnaldo Colasanti** ha esplorato il tema ***“La Morante e noi”***, offrendo una riflessione profonda sul legame tra l'opera della Morante e la società contemporanea. Ad arricchire la mattinata, l'esibizione musicale degli studenti del Liceo “Farnesina” di Roma che hanno eseguito la “Ninnananna di Zaide” di Mozart su testo di Calvino.

L'evento ha mostrato il grande impegno dell'Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio nel promuovere iniziative culturali e educative che mettano in luce l'importanza di una didattica di approfondimento. Il concorso ***“Sogni di carta: un incontro di voci tra Elsa Morante e Italo Calvino”*** rappresenta un'opportunità unica per gli studenti di esplorare e riscoprire l'eredità letteraria di Elsa Morante e Italo Calvino.

Gli studenti iscritti al concorso dovranno presentare i loro elaborati, suddivisi per categoria, entro il 14 marzo 2025. Una commissione appositamente nominata valuterà i lavori, premiando l'originalità e la profondità delle analisi proposte.

L'iniziativa ha dimostrato che l'interesse per la letteratura può essere un potente motore di crescita culturale e personale, unendo istituzioni scolastiche, docenti e studenti in un viaggio condiviso alla scoperta delle grandi voci del passato.